

Florence Gaillard

- Journaliste
- Réalisatrice / Cameraman
- Webdesigner



Paris

www.sitecv.florencegaillard.com

LANGUES :

Allemand : parlé, écrit couramment

Anglais : parlé, écrit couramment

LOGICIELS :



LANGAGES :



MATÉRIEL DE TOURNAGE PERSONNEL :

- Caméra Canon XF 300
 - Caméra Sony F5
- Micros (HF, MKH416, supercardioïde...)
 - Pied
 - Lumière

Vidéo mobile

Iphone XS Max / Filmic pro

COMPÉTENCES

Journalisme / Réalisation audiovisuelle

- Enquêter
- Rédiger des articles de presse écrite
- Écrire un synopsis
- Filmer, interviewer
- Monter
- Animer une vidéo
- Poser ma voix en commentaires

Webdesign

- Concevoir et réaliser un site web
- UX/UI designer : concevoir une interface accessible et facile à prendre en main
- Conduite et management de projets multimédia : anticiper les besoins, planifier, budgétiser, rédiger le cahier des charges fonctionnel d'un projet de site web

FORMATIONS

2020	Datajournalisme et visualisation de l'information – ESJ-Pro Niveau 1
2019	Web designer / Chef de projet digital - IESA Multimédia, Paris Diplôme de niveau II
2016 – 2019	Écriture de création - ALEPH Écriture Ateliers d'écriture littéraire
2008 - 2010	Séminaire d'éthologie cognitive – ENS (École Normale Supérieure), Paris - (Auditeur libre)
2005	Réalisation de documentaires - Les Ateliers Varan, Paris
1998 – 2001	Journaliste, presse écrite / JRI (Journaliste Reporter Images - CFPJ (Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes), Paris
2000 – 2018	Séminaire d'anthropologie et de philosophie des sciences et des techniques – EHESS (École des Hautes Études en Sciences Sociales), Paris - (Auditeur libre)
1991 - 1994	Licence de physique - chimie - Université Paris XI, Orsay (91)

PARCOURS PROFESSIONNEL

Voir annexe – portfolio



Annexe – Portfolio

Entre 2003 et 2018, j'ai régulièrement collaboré avec différentes maisons de productions audiovisuelles et rédactions de chaînes télévisées en tant que **JRI (Journaliste Reporter Images), rédactrice, réalisatrice, chef OPV (Opérateur de Prise de vue) et auteur**. J'ai également répondu à des commandes institutionnelles et d'associations.

Vous pouvez visionner des extraits sur www.sitecv.florencegaillard.com

Tv

Institutionnel

Émission **À vous de voir** (co-production *Bleu Krystal Media*)

- Un toucher si précieux (26 min)
- John Bramblitt, peintre et aveugle (26 min)

Émission **Le magazine de la santé** (co-production *17 juin média*)

- Simon face à la schizophrénie (30 min)
- Danser contre la chorée de Huntington (30 min)
- Épilepsie, un incendie dans le cerveau (30 min)

Émission **On est pas que des cobayes** (co-production 2P2L)

- Responsable d'enquête sur plusieurs numéros

Émission **Hélène et les animaux** (co-production *R&G Productions*)

- Réalisation de plusieurs sujets (6 min)

Documentaire unitaire (co-production *Caméra lucida productions*)

- Au bonheur des animaux (52 min)

Documentaire unitaire (co-production *Cinergie productions*)

- Les chiens du macadam (52 min)

Journaux télévisés

- Sujets d'actualités quotidiennes (1 min 30 à 13 min)

Émission **Invitation au voyage** (co-production *Eléphant Doc*)

- Guérande, l'échappée romantique de Balzac (13 min)
- Guérande, une fortune née du sel
- Dans le Berry en compagnie de Jean-Christophe Rufin

Émission **Le blogueur** (co-production *La compagnie des phares et balises*)

- Sujets (6 min)

Documentaire unitaire (co-production *Cinergie productions*)

- L'animal et le prisonnier (52 min)

Documentaire unitaire (co-production *Rouge productions*)

- Va voir le délégué (52 min) - Réalisateur : Daniel Bouy -

Émission **États de santé** (co-production *Découpages*)

- Sujets (6 min)

Journaux télévisés

- Sujets d'actualités quotidiennes (1min 30 à 3 min)

Journaux télévisés / Magazines

- Sujets (1 min 30 à 13 min)

La compagnie Labkine

- **L'après-midi d'un faune** - Captation chorégraphique (9 min) / Réalisation, prise de vue, montage

SFC (Société Francophone de Cynotechnie)

- **L'animale en marche** - Captations de conférences / Réalisation, prise de vue, montage

Véodi productions

- **Sujets courts** - Vidéos de communication Réalisation, prise de vue, montage

Havas productions

- **Sujets courts** - Vidéos pédagogiques sur les comportements animaux / Réalisation, prise de vue, montage

Résilienfance

- **Le cheval et l'enfant, un voyage en Mongolie** - Documentaire (90 min) / Réalisation, prise de vue, montage

Mairie de Bagneux (92)

- **Aux yeux des jeunes** - Documentaire (21min) / Co-réalisation, prise de vue, montage

ACR (Association Chats des Rues)

- **Le maire peut...** Documentaire (45 min) Réalisation, prise de vue, montage