

Florence Gaillard

Journaliste d'investigation – Paris

flogaillard@protonmail.com

florencegaillard.com

linkedin.com/in/flo-gaillard

COMPÉTENCES

- Conduite d'enquêtes · Entretiens · Recherche et recoupement de sources · Analyse de documents
- Rédaction d'articles · Formats longs · Écriture audiovisuelle et documentaire
- Exploitation de bases de données · Visualisation de l'information
- Démarche OSINT

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Presse écrite (depuis 2020)

Collaborations avec *Blast*, *Off Investigation*, *Sciences Critiques*, *L'Impertinent* (Suisse)

- DrahiLeaks (consortium Reflets / StreetPress / Blast) : exploitation d'un corpus de documents sur un grand groupe industriel et médiatique.
- Politiques publiques européennes (régulation, concurrence, industrie).
- Acteurs économiques et industriels ; pratiques de marché et relations avec les pouvoirs publics.
- Industries technologiques et biomédicales ; usages industriels et économiques des sciences.

Audiovisuel – réalisation & JRI - (2005 – 2019)

Collaborations avec *France Télévisions*, *Arte* et différentes sociétés de production audiovisuelle

- Documentaires unitaires (52 min) pour la télévision, autour de thématiques sociales et de société.
- Émissions magazines : sujets santé, handicaps, sciences et société.
- Reportages et sujets courts pour journaux télévisés et magazines, en France et à l'étranger.
- Commandes institutionnelles et documentaires éducatifs (collectivités, associations, institutions scientifiques).

FORMATIONS

Formations professionnelles (récentes)

- Data analyste — DataBird (2022)
- Datajournalisme et visualisation de l'information — ESJ-Pro (2020)

Formation journalistique et documentaire

- Réalisation de documentaires — Les Ateliers Varan
- Journalisme (presse écrite / JRI) — CFPJ

Formation académique

- Licence de physique-chimie — Paris XI (Orsay)

Formations complémentaires et Séminaires

- Séminaires d'anthropologie et de philosophie des sciences — EHESS (auditrice libre)
- Séminaires d'éthologie cognitive — ENS, Paris (auditrice libre)
- Écriture de création — ALEPH Écriture

LANGUES ET OUTILS

Langues

Français (natif) · Anglais (courant) · Allemand (courant)

Outils

- Montage & visuel : Adobe Premiere Pro, Photoshop
- Data : Python (Pandas, NumPy, BeautifulSoup, Requests, Matplotlib, Selenium)
- Web : HTML, CSS